

マイナビ電子書籍・VOD比較 映画「魔女の宅急便」の感想調査



「魔女の宅急便」の感想・評価を調査！



完全無料配信中！

5.0



Hさん: ★★★★★

イタリア風の街並みも魔女としての仕事にはげむ主人公もすてきで何度も見たい作品と思います。他のジブリ作品に共通していますが、100パーセント悪い人もいなければ100パーセントいい人もいない。それぞれが自分の「仕事」にはげんでいるのだということが伝わってきます。魔女ならではの仕事について悩んだり気落ちする主人公のすがたには、見る側もおもわず感情移入してしまっているので、子供も大人も楽しめる作品と思います

Kさん: ★★★★★

本物の魔女になる為に、15歳くらいで修行の場所を探して、生活をするkikiと飼い猫のジジが竹ぼうきに乗って旅立ち、海に近い街が気に入り、知り合ったパン屋さんの奥さんに気に入られて、配達をする様になって、お客さんを得る為に頑張る姿が頼もしく、魔法が使えなくなるトラブルに合い、知り合った人達とのストーリーが、大抵の人は好きなジブリ作品です。ユーミンのルーージュの伝言が主題歌なのも人気の要因だと思います。

Dさん: ★★★★★

本当に魔女宅はすごく面白い作品ですね。何度も見ていますが新たな発見が毎回あるので飽きません。そして、子供の時に見ていた感覚と大人の時に見た感覚だと視点が変わっていてまた新たな面白さに巡りあえます。キキの素直になれない姿に感動したりよりキャラたちの魅力に気づくことができるので本当に素晴らしい作品です

Aさん: ★★★★★

何回見ても飽きないし、その時々で感情が変わって感じたりその時のその人の想いなども考えて見てると楽しいなと思います。なんか懐かしい感じがしますし曲もマッチしてとてもエモい感じがしていいなと思います。いつまでも見てたいです

Aさん:★★★★★

子供の時に魔女の宅急便を見た時、自分も魔女になれたらどんなにいいだろうと思いました。

少年と出会うことによって心が変化していき、今まで知らなかったことに出会っていきながらどんどん成長していくさまをみていると私自身も変わりたいと思いました。

Cさん:★★★★★

音楽、作画、ストーリー含めてワクワクする話！魔女という設定もワクワクポイントですね。今だに散歩中ルーージュの伝言や海に見える街を聞きます。ジブリの音楽は本当にすごい力がありますね。またグッズも可愛いものが多いのも嬉しいですね。

Eさん:★★★★★

まずはアニメ内の街中から雰囲気、夢に溢れた日常を見た瞬間、誰もが目を輝かせて見ると思います。

その他にも時々出てくる食事のシーンも「うわあ、美味しそう！」「これ何て言う料理なんだろう。」と興味そそられると思います。

幼少期からアラサーになった今でも見てしまうくらい幅広い年齢の方から愛し続けられている作品だと思います。

またアニメに流れてくる一つ一つの曲がどれも良く聞くたびに心癒されます。

Sさん:★★★★★

ジブリ作品の中でも、一番空気感が好きです。作品の中に街のシーンがよく出てくるのですが、細かなところまで丁寧に描き込まれているんですね。ちょっとした食べ物だったりお花だったり、そういう細かなところも大切に丁寧に作られているところが大好き。もちろんキャラクターたちも可愛い性格ばかりで、みんな大好きです。

Yさん:★★★★★

主人公が親元を離れ、子供から大人になっていく過程が見どころだと思う。周りにいる人との関わりで感情を動かされる主人公を微笑ましく思ったり、自分の意思を大切にする姿に勇気づけられたりする。子供の頃に観ても充分におもしろかったが、大人になってから観ても楽しめる。すっかり大人である私がおも今この映画を観たら、主人公の周りにいる魅力的な大人たちのようにあろう、と主人公よりもそちらの立場に感情移入しそう。

Cさん:★★★★★

魔女の宅急便は見習い魔法使いのキキが独り立ち出来るように、新たな街に行って色々な人に出会って助けてもらいながら成長していく物語です。

決して優秀とは言えないキキが前向きに挑戦していく中で、挫折したり傷つくこともありながら、自分の限界を突破していくシーンは社会人としてはたらし出した自分を思い出し思わず応援したくなります。

Jさん:★★★★★

私にとって「魔女の宅急便」は子供の頃にみてこの世界に入りたいと願ったくらい思い出深い作品です。主人公キキが新しい町で挫折を経験し色々な人々と出会いながら成長していく過程はとても感動します。風景、街並み、音楽などの世界観が最高な名作だと思います。

Eさん:★★★★★

キキの成長物語がとても感動的でした。新しい街で奮闘しながら、自分の居場所を見つけていく過程が温かく描かれており、多くの共感を呼びます。また、キキとジジの絆や街の人々との交流を通じて、自立や友情の大切さを学べる点も良かったです。美しいアニメーションと心温まるストーリーで、何度も見えています。

Tさん:★★★★★

子供が無意識に受け入れられる要素があり、子供でも大人でも楽しめる非常によくできた映画だと思います。街並みも綺麗だったり、音楽も素敵な音楽だったら全体的におしゃれな映画になっています。大人になって観るとまた新しい発見があります。

Lさん:★★★★★

この作品を観ていると、本当に私もほうきで空を飛びたくりますし、初めてこの作品を観た子供の頃は、魔女に憧れ、いつか私もほうきで空を飛べるようになるんじゃないかと思ったものです。また、急なハプニングにはハラハラドキドキしたし、どうなってしまうのだろうとストーリーの展開に期待ができて、すごく楽しかったです。

Kさん:★★★★★

独り立ちしながら成長していく物語のなかで独り立ちと自己形成がきれいに描かれており、キキの純粋さと努力が見る人の心をひきつけます。独り立ちをしていく中で町の人々と交流が生まれ、温かくも困難を乗り越える姿が印象的です。2024年でも映えるきれいな映像と溶け込んでいる音楽もあり、心が温まる作品となっています。

Tさん:★★★★★

小さい子供でも無意識に受け入れられる要素と大人にも響く内容のジブリ映画だと思います。良い意味合いで、ジブリ映画としては宮崎駿監督の主張が控えめな作品だとも思います。

作中でかかる音楽のテンポも良く、映像の色も綺麗で鮮やかで本当に楽しいジブリ作品で毎年観たいと思わせてくれる映画です。

Hさん:★★★★

ジブリ作品で初めて見るのにおすすめな作品です。ジブリ作品ではあるので、込められたメッセージは深く面白いですが、見習い魔法の少女とおしゃべりができる黒猫がメインの話が進んでいきますが、この登場人物とストーリーの構成が見やすいと思います。子供でも見やすいですが、大人になってから見るとまた味方の変わる作品だと感じます。

Aさん:★★★★

一度見た時は見習い魔法キキがただ成長していきだけの物語だと思ったが、何度か見ていると細かな心境の変化などが、セリフや表情意外でも表されており、深い作品だと思った。

相棒のジジが話せなくなったのも最初は魔法が使えなかったからだと思っていたが最終的にも話さなかったの、見る人それぞれの解釈があるのではないかな。そんな考えさせられる作品です。

Nさん:★★★★★

まず冒頭から少し入ったあたりの、作中のラジオに巧みに乗せられた、ユーミンの音楽に引き込まれます。ストーリー自体は主人公の成長物語です。ジブリ定番の「ジブリ飯」も健在で、見るとホットケーキが食べたくなります。山あり谷ありのイベントを乗り越えて主人公は一度剥けます。

Kさん:★★★★★

魔法の宅急便にでてくるキャラクターは、可愛いキャラクターが多く癒される作品です。主人公のキキの成長物語が、微笑ましくて応援したくなりました。相棒の猫のジジや、居候先の「おソノさん」、友人のトンボなど、個性的な登場人物が楽しいファンタジーの世界を彩っている作品だと思います。

Bさん:★★★★★

小さな村で過ごす少女、キキが一人前の魔法になるために黒猫のジジと共に街に修行に行く物語。箒で空を飛んで夜空を飛ぶシーンは爽快で一度見たら忘れられません。

訪れる街もおしゃれでどこか懐かしさを感じる。

登場人物も個性豊かなキャラクターがたくさん。笑いあり涙ありのジブリらしい素晴らしい作品です。

Qさん:★★★★★

ジブリの中で一番好きな作品です。初めて見たのが中学一年生でした。同年代のキキと通じる何か思春期の甘酸っぱさだったり、のめり込めることだったり

そこが一番魅力的で何度も何度も見返しました。書籍も親に買ってもらいましたが、また映画と違い不思議な世界に連れて行ってくれます。

Hさん:★★★★

魔女なので自由にほうきに乗って空を飛びまわる場面や、町の風景が綺麗です。途中、魔法が使えなくなりくじけそうになるのを、画家のウルスラからアドバイスを受けたり、パン屋のオソノさんに心配されたりとキキが少しずつ成長していく姿がいいです。

Mさん:★★★★★

何度見ても飽きない名作です。小さい頃はキキを見て私も魔女になって空を飛びたいな、かっこいいなって思いながら映画を楽しんでいました。そして、大人になってから見ると周りの人の暖かさや初めての町で慣れない環境の中頑張るキキの姿、成長を通して感じて胸が熱くなります。何歳になっても楽しめるのでとても大好きな映画です。

Nさん:★★★★★

『魔女の宅急便』は、主人公キキの成長と自立を描いた温かみのある物語です。魔女としての力を失いかけたキキが、自分の居場所と役割を見つける過程で、多くの人々との交流を通じて成長していく姿が印象的です。美しい風景と心温まる音楽が、物語をより一層引き立てており、誰もが共感できる普遍的なテーマが描かれています。

Oさん:★★★★★

とても大好きなジブリ作品のひとつです。アニメーションがとても可愛く、子どもの頃から見ていますが小さな頃は主人公に憧れました。面白いのはもちろんですが、沢山の勇気をくれる作品です。使われている曲も有名で今でもたまに口ずさみます。定期的に見たくなる作品です。

Nさん:★★★★★

冒頭から旅立つ主人公にワクワク感が止まらない。現代風の舞台なのに、主人公が魔女、というのも意表をついている。箒で空を飛ぶシーンも印象的な映画です。

それだけに物語の後半、主人公が空を飛べなくなるシーンには感慨深いものがあります。自分も、今まで普通にできたことが急にできなくなった、という身に覚えのある人は多くいることでしょう。時間が非常に短い作品ですが心に残る音楽も素敵です。

Mさん:★★★★★

ジブリ映画で魔女家系の少女が魔女になるための修行をしていくストーリーで町に暮らしながら様々な経験を積み成長していく姿を描いています。町の描写には独特なお洒落さがあり、主人公やその周りの人物がピュアで観ていて気持ちの

いいアニメ映画となっています。また、音楽的にも優れていて、曲を聞くとこの映画を思い出す程インパクトの強い映画で、様々な人に好かれる映画でオススメの作品です。

Mさん:★★★★

幼少期にジブリ作品をたくさん見ていた世代ですが、幼い頃に初めて魔女の宅急便を見た時は、結局どういう話だったのか、魔女と周りの人との関係性の話なのか？という印象でした。逆に言うと、大人になって改めて見ると気付かされる事が多い作品です。魔女見習いと言いつつも中身は年頃の女の子で、その子が独り立ちしていく強い生き方に心打たれます。大人の方にぜひ見てほしいです。

Aさん:★★★★★

ヨーロッパの古き良き海がみえる街を舞台に1人の少女キキの成長を描いた物語です。まだ親に頼りたい年頃の女の子ですが1人で修行に出て、そこで出会う人々のキャラクターがなんとも個性豊かで愛着が脇ます。そして恋に落ちた男子とのなんとも言えない空気感が切なく愛おしくて大人になっても学生時代を思い出してしまうようなキュンと心に残るものがある映画です。