

マイナビ電子書籍・VOD比較

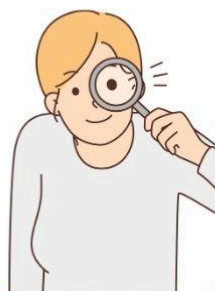
映画「風の谷のナウシカ」の感想調査

🎬「風の谷のナウシカ」の感想・評価を調査！



完全無料配信中！

5.0



Kさん: ★★★★★

舞台は大昔の戦争で土や砂、水や空気までが毒に犯された世界です。そんな状況下のナウシカ自身の内面や彼女の周りの登場人物の関わりが丁寧に描かれた作品だと思います。独特の世界観とそれをしっかりと成り立たせるような画の描写や音楽がひととき強い没入感を抱かせます。発表された当時は小学生でしたが冷戦下でしたので決して絵空事でないと思いました。単純な対立構造でないストーリーは世代を超えて伝わる物があります。

Dさん: ★★★★★

この作品はジブリ作品の中でもかなり好きな作品ですね。まずなんと言ってもヒロインであるナウシカのキャラ設定が秀逸です。あんな母性を感じるキャラと今まで出会ったことがなかったので本当に大好きです。それに自分のことを顧みない優しさを持っているので彼女の言動には本当に毎回心動かされますね。

Tさん: ★★★★★

出てくるメカや生物のデザインがとてもユニークで、ずっと見ていたくなります。この作品の世界はわりと絶望的なのですが、それに反して景色がとても美しく描かれているのも良いところだと思いました。人類の愚かさを見せてくるかと思いきや、人と人の繋がりや素晴らしさを見せたり、感情を揺さぶられまくるストーリーも印象的でした。

Bさん: ★★★★★

オームという芋虫の怪物みたいなものが作中に出てくるのですが、そのオームたちとナウシカの関わりの部分が本当に見応え抜群で最高ですね。ジブリアニメには特有の不気味な生物がでてくるのですが、何故か作品を見たあとそのキャラたちに愛着が湧いてしまうから不思議です。

Nさん:★★★★★

ナウシカの作品内に出てくる浮遊する乗り物があるのですが、本当にあの乗り物に一度でいいから乗ってたいですね。この作品を見るたびにすごくその衝動に駆られてしまうのでその場面に注目してほしいですね。アニメであのふわりとした浮遊感を表現するのは並大抵の技術ではできないと思うので宮崎駿さんのスキルの高さには毎回圧倒されてしまいます。

Oさん:★★★★★

宮崎アニメの原点というべき作品なのでジブリが好きな人だったら絶対にハマると思うので見たほうがいいですね。ナウシカのひたむきな姿などが存分にストーリー内に描かれているので本当に胸がときめきます。正直自分の初恋の相手はナウシカなので、本当に彼女の性格も見た目も全てが魅力に溢れています。

Bさん:★★★★★

やっぱりジブリにはどこか作画に暖かみというものが表現されていると思います。悲惨な境遇に追いやられているヒロインを見ても、絶対に幸せな未来を勝ち取ってくれるはずと漠然と思わせてくれるので本当に不思議です。ナウシカという作品にはそういう感情を強く実感させてくれる何かがあると思うので何度見ても飽きない素晴らしい作品だと心からお勧めできます。

Mさん:★★★★★

個人的にナウシカの声優さんにもかなりの好感を持っています。声が本当に優しくて声フェチの自分からしたら本当にドストライクですね。ナウシカの声優さんはめぞん一刻の響子さんの声と同じなので、なんだか二人のキャラには通ずるものがあると勝手に思っています。

Tさん:★★★★★

この作品の中でナウシカのテーマソングがあるのですが、この曲のクオリティもめちゃくちゃ高いです。一度聴いたらナウシカの姿が浮かんでくるような幻想的なものに仕上げられているので本当にこれを作った人はセンスの塊だと思います。作画のクオリティもすごく高く宮崎監督の天才さも本当にわかる仕上がりなので見てない人がいたら一度は見てほしいです。

Jさん:★★★★★

勝手なイメージなのですが宮崎監督はこのナウシカという作品が自分が監督した作品の中で一番好きだと思います。何故かというディテールにすごく愛情を感じる場面が多く散りばめられているのでジブリ好きだったらきっと共感してくれると思います。ナウシカの言動なども本当に優しさに溢れていて、こんな女性が近くにいたら絶対に恋してしまうと断言できます。

Kさん:★★★★★

巨大な昆虫が住む腐海という死の森がある未来の地球が舞台という世界観が否応なしに引き込んでくれます。その世界で逞しく美しい王女が輝いている姿はとても印象的でした。平和への強いメッセージも伝わってきました。

Kさん:★★★★★

この作品はジブリ作品の中では結構ダークな世界観で物語が進行していくのですが、そこがかなり魅力的だと個人的に思っています。辛い現実からの解放という裏テーマが盛り込まれているので見ていてかなりカタルシスを感じることができて好きですね。作中でナウシカが話す台詞の端々にも彼女を魅力的に魅せる仕掛けが散りばめられているので本当におすすめ作品の一つです。

Yさん:★★★★★

ジブリの「風の谷のナウシカ」は、壮大な世界観と深いメッセージが魅力のアニメーション映画です。未来の地球を舞台に、人と自然との共生を描き出すストーリーは、環境問題や戦争の対立を考えさせられる内容です。主人公ナウシカの強さと優しさが、困難な状況を乗り越えていく姿に感動を覚えます。美しいアニメーションと緻密な世界設定が相まって、観る人に深い印象を残す作品です。

Mさん:★★★★★

古い作品にはなりますが今のアニメと見比べても負けてない素晴らしい作品です。これだけ昔の作品が今でも通用するのはやはりアニメーションの制作技術の高さと壮大な世界観が素晴らしいからだと思います。しかし世界観が丁寧に描かれているのかと言われるとけっしてそうではなくストーリーは難しく感じることもあります。

作品から読み取れるメッセージはもののけ姫と似ていてナウシカはそれをちょっと難しくした印象でした。

Uさん:★★★★★

ナウシカの心の美しさ、やさしさを感じ応援したくなる。環境問題なども考えさせられる部分もあり、お話の中だけのことでなく、身近にも起こり得るのではないかと思ってしまう、未来の地球に住む人達の事を考えさせられる。

Mさん:★★★★★

原作を読まないといけない内容だと思います。

話ですが、キャラクターなども説明不足のまま話が進むので、ジブリ作品なことに驚きを隠せません。

話としては主人公の行動やセリフが一貫していてブレず見ている面白くはありました。

Yさん:★★★★

「風の谷のナウシカ」は、壮大な自然の美しさと人間の葛藤を描いた感動的な作品です。ナウシカという勇敢で心優しい主人公が、荒廃した世界で平和を求めて奮闘する姿が印象的です。独特な世界観と深いメッセージ性があり、観る者に環境や生命の大切さを考えさせます。宮崎駿監督の卓越した映像美とストーリーテリングが光り、子供から大人まで幅広い層に楽しめる映画です。

Sさん:★★★★★

ジブリ映画の中でも、一番音楽が好きな作品でした。音楽はまさに壮大といった感じで、その世界観にどっぷりと浸ることができます。ストーリー自体はジブリ映画の中でもわりと重い方ではあるのですが、だからこそ考えるポイントがたくさんあったのも良いところです。何よりナウシカの人間性がとても好きで、アニメ映画の中でも最も好きな主人公の一人といえます。

Pさん:★★★★★

映像の美しさ、緻密さだけではなく、様々なものを含んだ複雑なストーリーが魅力です。世界観が現状の文明に対しての警鐘を鳴らしているようにも見えますし、戦争をすることの愚かさや、人々の交流などを丁寧に描いているところも、時代を超えて愛されている理由の一つだと思いました。子供の頃に見る視点と、大人になってから見る視点は異なりますが、どの視点で見ても面白いと感じられる作品です。

Kさん:★★★★★

大昔に人類は、大変な戦争を起こし、巨神兵と呼ばれた信じ難い代物を作りだしたが破滅し、その子孫達はオームと呼ばれる巨大な虫などや毒ガスに怯えながら生活していた。風の谷はその地形から、住みやすい環境にあり、風がよく吹く村で、その姫であるナウシカは、風に乗って飛ぶ小型飛行機乗りで、虫との共存を望んでいたが、他国は虫を殺し、人間の世界を取り戻す事に躍起になって争いをする始末だった。それを救うのがナウシカ。

Jさん:★★★★★

私は「ジブリ」シリーズの中で「風の谷のナウシカ」が一番好きです。初めてみたときも子供ながらに世界観、映像美、音楽に感動し没入していました。大人になってからみると主人公ナウシカの勇敢さ、優しさ、そして美しさにより感動しました。戦争、環境との共存などのテーマも丁寧に描かれています。願うことなら是非続編をつくってほしいです。日本映画史上に残る傑作だと思います。

Mさん:★★★★★

躍動感あるアニメーションで当時はセンセーショナルでした。

環境汚染された地球で生き残ったわずかな人間が、孢子の毒や蟲の脅威に脅かされながらもたくましく生きる、そんな舞台で主人公ナウシカが人々の光のような存在で活躍するストーリーが見応えあります。

Eさん:★★★★★

深いメッセージを感じました。ナウシカの自然と共生する姿勢や、命を守るために戦う強い意志が心に響きました。また、複雑な人間関係と葛藤を通じて、平和の大切さを強く感じさせる作品です。環境問題や人間の在り方について深く考えさせられました。

Kさん:★★★★★

自然をテーマにした壮大なファンタジーです。強く優しい主人公のナウシカが腐海と呼ばれる毒の森や巨大な昆虫オームと共生できるように奮闘します。印象的な自然のビジュアルと緻密な人物構成が引き込まれます。自然の怖さと美しさ、人間の脆さと希望を織り交ぜた深いメッセージが心に残ります。

Iさん:★★★★★

「自然との共生」「自然の怖さ」「自然の強さ」を深く感じ、考えさせられる一方で、科学(兵器)・人間の「浅はかさ」「無力さ」をまざまざと見せつけられる。風、水、土、ちょっとの火…悠久の時間をかけて人間が汚した世界を浄化する自然の偉大さにただただ涙です。

Hさん:★★★★★

見れば見るほど作品に込められたメッセージを感じることができます。宮崎駿のジブリ作品の中で第一作目であるナウシカですが、これがジブリの真骨頂と感じられる作品です。オウムをはじめとした虫たちは気持ち悪いと感じてしまう面もありますが、それも含めたジブリ独特の映像美を見ているだけで感動します。

Bさん:★★★★★

戦争によって崩壊した後の世界を描いた物語。

巨大な昆虫や「腐海」と呼ばれる菌類に蝕まれた世界の中で少女ナウシカが自然と人類の調和のために奮闘する物語。

虫が苦手な方やグロテスクな表現が苦手な方には少しキツイかもしれません。

ただストーリーは作り込まれていてかなり感情移入できるのでオススメです。

Tさん:★★★★★

キャラの絵はとても親しみやすいタッチで描かれていて、それでも背景の自然やメカなどまるでそこに実在するような存在感が強くその世界観にのめり込んでいました。音楽もストーリーを盛り上げるのに一役買ってそれぞれのシーンを盛り上げていました。テーマが現代社会に置いて今だからこそ考えさせられるとても良い作品です。

Hさん: ★★★★★

風の谷のナウシカは、主人公であるナウシカが少女でありながら、正義感があり凛々しく毅然とした様子が印象的な作品です。ジブリアニメが有名になる、キッカケになった作品で、人間と地球、人間と生物の関わりについて考えさせられる名作だと思います。

Kさん: ★★★★★

マスクなしでは生きられない世界で、自然と戦争がテーマになってます。ナウシカは腐海の菌類の研究をしていますが、その真実がこの世界の希望となっています。人間と対峙するオーム、ラストでは風の谷がオームの群れに襲われそうになり、ラストのナウシカの姿が美しいです。