

マイナビ電子書籍・VOD比較

映画「名探偵コナン」シリーズの感想調査



「名探偵コナン」の感想・評価を調査！



完全無料配信中！

5.0



Mさん: ★★★★★

こともから大人まで楽しむことのできる稀有な作品ではないでしょうか。日本国民全員が知っていて、誰とでも楽しく鑑賞できる安定感のある作品だと思います。回を重ねるごとにコナン君や哀ちゃんが存在がすぐにばれてしまって大丈夫かと心配になりますが…。事件解決もそうですが、新一と蘭ちゃん、平次と和葉の恋愛模様も非常に気になります。今後も楽しみだし、いつまでも続いてほしいと思います。

Tさん: ★★★★★

私自身、「名探偵コナン」シリーズはテレビ放送開始時からよく見ているアニメで、映画シリーズもほぼ網羅しています。

登場人物もとても魅力的なうえ、推理シーンやアクションシーンがとても魅力的だと思います。

また、長いシリーズではありますが、映画では毎回序盤に主な登場人物の紹介等、導入部分もしっかりしているので、シリーズのどの作品から観ても楽しめるのも魅力ではないでしょうか。

Dさん: ★★★★★

黒の組織の謎は分からない！ハラハラドキドキします。黒幕はいったい誰なのでしょう？コナンの周辺にいますか？映画を見終わると、一つの謎が解けて、また新しい謎が生まれてしまいます。エンディングテーマを担当する方も毎回変わるので、推理が楽しめます。

Oさん:★★★★

このシリーズを見たことがない人でも主人公の江戸川コナンが最初に説明してくれるので、初めて見る人でもわかると思います。でも、出来ればなるべく毎回見て欲しいと私は思いました。また、毎回、ゲストが誰が出るのか、楽しみです。

Wさん:★★★★★

「名探偵コナン」を見て、毎回の事件がすごく面白いです。主人公の新一が小さな体で難しい謎を解く姿に感心しました。ストーリーがよく練られていて、キャラクターたちも個性的で魅力的です。特に、頭を使った謎解きが楽しく、見るたびに新しい驚きがあります。オススメポイントは、わかりやすくスリリングな展開と、見ごたえのあるストーリーです。

Jさん:★★★★★

素晴らしいキャラがたくさん存在する「名探偵コナン」ですが、普段のアニメではなかなかお目にかかれない人気キャラも多く登場してくれるので映画シリーズはいつもとても楽しみにしています。また、映画ならではのド派手で大規模な事件を解決するシーンは見ていてとてもスカッとします。大人から子供までありとあらゆる世代で楽しめる面白い映画だと感じています。

Lさん:★★★★★

20作品以上あるので、自分の好きな作品がいくつかあるはずの映画です。

勿論推理をしながら見る事も、推しを見るのもありの作品！

個人的には黒の組織が好きなので、天国へのカウントダウンと黒鉄の魚影はとてもおすすめです。。

Kさん:★★★

ずっと続いているのが凄いなあと思います。

最早『ドラえもん』『クレヨンしんちゃん』『ポケモン』と並ぶ長寿アニメ映画シリーズでしょうね。

しかもどの作品もしっかりと映画のクオリティに仕上げて来ているのが凄いです。

僕は最近めっきり観なくなりましたが、未だに大人気と聞くので、そのクオリティを維持に続けているんでしょうね。

Nさん:★★★★★

1997年の1作目からコロナ禍の延期を除けば、毎年春になると新作が公開される劇場版名探偵コナン。

もちろん原作やテレビの放送を毎回チェックしていた方が展開や考察を楽しめますが、そんなに詳しくなくても、アニメとはいえ推理小説のようなストーリーと毎年向上する映像技術があるので、ひとつの映画作品として満足度が高いシリーズです。

Kさん:★★★★

コナン映画も気づけば27作品目、迷宮の十字路までの7作品が好きという人もいれば、近年のキャラクターメインの作品が好きという人もいます。評価は様々ですが、どの作品も良い点があります。

ただ、ここ近年毎年のように花火ボールを打ち上げるコナンくんには頭を抱えています。

爆発好きとしては「紺青の拳」、「11人目のストライカー」が好きです。

Sさん:★★★★

名探偵コナンシリーズの中では、ミステリートレインが1番だと思います。この話は1番革新に迫っている話だったと思います。アニメで少し伏線があったりして気になっていたところに映画が始まり、黒の組織とバーボン、ベルモットなどなど登場し最後にはまさかあの人が協力してたなんて！これで哀ちゃんはまだ狙われなくて済むのかな？とひと安心する話でした。

Yさん:★★★★★

毎回爆発や火災の迫力がすごいですよねw

リアルじゃ絶対あり得ない展開ですもんね。

特に好きなのは迷宮の十字路です。

個人的に蘭があまり出しゃばってこないのが好きですね。

コナンは結構リアルな常識も教えてくれるので昔からよく見えます。

映画も制覇してます。

犯罪起こりすぎだし、あり得ないし、黒ずくめの内部潜入簡単すぎですよw

コナンはこれからも応援していきます！

Hさん:★

私はあんまり見ないけど楽しいとは言ってました。私は名探偵コナンよりもテニスの王子様の方が大好きだし名探偵コナンは難しいけど、平次がだいすきなので私は名探偵コナンをあんまり見ていません。名探偵コナンが面白いのかは謎です。

Sさん:★★★★★

劇場版名探偵コナンの魅力はミステリーやアクションだけではなく、登場人物たちの恋愛模様も丁寧に描かれている事が多く、何よりもイケメンキャラクターも多いので女性ファンが多いのも特徴的です。

そして映画のラストに来年の映画のキーポイントとなる描写もあり最後まで楽しめます。

Hさん:★★★★★

子供の頃からずっと大ファンである名探偵コナンの映画は毎年欠かさずに見ています。ミステリー要素がメインの作品ですが、アクション映画も超大作のこの作品は子供向けの作品でありながら、沢山の大人も楽しませてくれる人気作品です。

Jさん:★★★★★

家族で見る、親御さんとお子さんで、それぞれの視点から見られる、楽しめるアニメかと思います。お子さんであれば、少年探偵団、或いは、阿笠博士のダジャレクイズなど、答えが分からずとも、楽しめる場面が用意されています。そして、親御さんから見れば、事件の犯人は誰なのか、江戸川コナン(工藤新一)と毛利蘭の恋の行方、そこに絡んでくる灰原哀の存在など、大人ならではの視点も描かれ、家族で楽しめると思います。

Nさん:★★★★★

名探偵コナンは、「名探偵」と言う名の如く、殺人事件(必ず、殺人事件が発生する回ばかりでもない)が発生し、事件を解決に導く、と言うストーリー展開が主ですが、登場人物の人間関係も、丁寧に描かれています。江戸川コナン(工藤新一)と毛利蘭との恋の行方、江戸川コナンと灰原哀との関係、警視庁の2刑事の恋の行方など、様々な今後の展開が気になる人間関係が描かれています。全ての年齢層が楽しめるアニメかと思います。

Jさん:★★★★★

名探偵コナンは、「工藤新一」が、「黒の組織」によって、「江戸川コナン」になり、数々の事件を解決に導きつつ、黒の組織との接触機会を探りながら、自分を元に戻す「高校生に戻る」事と、「黒の組織」を壊滅させる事を目的に「動いている」、この一連のストーリーが、劇場版の中でも描かれている訳ですが、それでも、そういうストーリーがありながら、名探偵コナンの面白い所は、どの劇場版を見ても楽しめる事かと思います。

Pさん:★★★★★

歴代シリーズのコナン映画で最初のタイトルコールで、コナンが生まれた話をして行き、小さくなくても頭脳は同じ迷宮なしの名探偵真実はいつも一つと言いつ指をさすシーンがかっこよかったです。

アクションシーンもかっこよかったです。

Sさん:★★★

その作品によって評価はマチマチですが、総じて高評価と言えるかと思います。声優さんの演技力や担当された監督、事件の発端と解決の仕方での評価は分かれるでしょう。個人的に言うのであれば、最近の作品では結末や事件の終わらせ方が決まってきたしまいマンネリ気味ではありますが、とはいえ、長く続いているアニメなので内容は非常に良く、作品一つだけを見るのであれば良作しかないシリーズです。

Aさん:★★★★★

毎回、各都道府県を舞台にしており、観光名所も出てくるため、実際に行ってみたいとも思うような作品が多く感じます。また、時代背景に沿うように、携帯電話の種類や、パソコンも描かれており、古い作品を見返すと懐かしいと感じます。。

Hさん:★★★★★

スリリングなミステリーと緻密なプロットが魅力の映画です。各作品で独自の謎解きと複雑なストーリーが展開され、キャラクターたちの個性や関係性が深く掘り下げられています。しかし、シリーズが続く中で、似たようなストーリーや展開が繰り返されることがあり、新鮮さが失われることもあります。また、長編にしては尺が長く、ややダレる部分も見受けられます。

Mさん:★★★★★

今年の映画を見に行ったが、私の好きな新撰組絡みで土方歳三の秘刀で推しの怪盗キッドが出てくるのでとても興奮しました。怪盗キッドと工藤新一が似ていて声優が同じ理由も明かされ、まじく快斗との繋がりも映画に出てきたので漫画、アニメファンには嬉しいようでした。また、服部平次と遠山和葉のラブシーンもあって、ニヤニヤしながら鑑賞していました。来年の次回予告も好きな刑事が出てくるようなのでとても楽しみです。

Oさん:★★★

高校生探偵工藤新一が黒ずくめの組織に薬を飲まされ、江戸川コナンとして生きていく姿がかっこいい。コナンと蘭の恋物語も見どころの一つだし、灰原との関係なども気になってしまう感じです。最後がいったいどうなるか気になります。

Hさん:★★★★★

「緋色の弾丸」は人気の赤井さんも出演している映画で、特に暴走するリニアモーターカーを止めるために紛争するコナンの活躍が見どころです。赤井さんが外から犯人めがけて銃を撃つ場面もカッコいいです。実際には無理かなと思うことでも、アニメだと面白くなります。

Eさん:★★★★★

京都とカルタや怪盗キッドと飛行船など、毎年想像を超える面白いストーリーが展開されて飽きることなく楽しめます。また、過去の映画シリーズを見直しても、新たな発見やトリックを知っているからこそわかる違和感や犯人の言動のおかしさ

等に気づけてとても面白いと思います。特に、映画オリジナルキャラクターとコナンたちとの会話が面白く、このキャラが犯人なのか推理する楽しさが最後までワクワクしながら見れます。

Kさん: ★★★

初期の名探偵コナンは様々な伏線を敷いていて、何度見ても飽きない。最近の名探偵コナンはキャラクターに焦点を当てすぎていて、アニメでしたらいいと思う内容も映画でしてしまうところが少し気になっている。犯人自体も初期はすごく印象に残るキャラクター像で、怖いと感じられるくらいだったのに、ここ数年は犯人の存在感が薄いことが多いように思う。

Jさん: ★★★★★

「名探偵コナン」シリーズの魅力はバリエーションの豊富さにあると思います。映画ごとに主人公、テイスト、ミステリーの濃度そしてテーマが異なります。そして恋愛や友情のドラマパートも見所満載です。また怪盗キッド、FBI、黒の組織など映画にしかほとんど出てこないキャラクターも魅力です。近年ではコナン全体のストーリー展開に映画がとても重要な役割を担っているところがとてもおもしろいです。

Sさん: ★★★★★

もはや言わずと知れた国民的なシリーズですが、やはり魅力的なのは個々のキャラクターでしょう。

敵も味方も、一様に頭を使って戦いを繰り広げますが、それぞれがそれぞれのバックボーンや事情を抱えており、味方陣営どうしても実は敵対していることもあります。

もちろん、毎回の事件や解決のための推理パートも見応えバッチリですが、最近は特にメインストーリー上の進展から目が離せません。。

Nさん: ★★★★★

アニメと違い、犯人が分かりにくくて最後まで見る価値があり、阿笠博士の道具の最新の物が出てくるのでどんな活用をするのかワクワクしながら見て毎回面白いです。

コナン君のアクションシーンがスリルがあり毎回命がけの行動がハラハラドキドキするので見ごたえがありカッコいいです。

最後に面白い結末があったりするのでEDの終わりまで見る様にしています。

Kさん: ★★★★★

一つ一つの作品でコナンと誰かが主役になる、それが面白い。

個人的には服部平次が大好きなのですが、何と言ってもこれだ！というセリフが一作品に必ず存在するのが名探偵コナンです。

そういうセリフを見つけるとおお、これがポイントだなとか素敵すぎる最高かよ尊いと思える。

映画で描かれた場所は聖地巡礼できる場所もあるので最高です。