

# マイナビ電子書籍・VOD比較 ドラマ「野ブタ。をプロデュース」の感想調査

 「野ブタをプロデュース」の感想・評価を調査！



Aさん:★★★★

原作は書籍で、男女が登場するが、恋愛をモチーフにした話ではなく、登場人物たちの容姿を含めた考え方や周りに対する考え方など誰もがもっている劣等感のようなものに高校生たちが葛藤する話である。登場人物の誰の考えにも共感できる部分があるので面白い。

Mさん:★★★★

めっちゃ懐かしいドラマです。何度も見たくなるこれぞ青春と言った感じの内容でしたね。特に主題歌の青春アミーゴが大人気だったのを覚えてます。亀梨和也さんと山下智久さんの修二と彰の印象が強いドラマですが堀北真希さんの存在感もドラマが人気だった理由だと思います。今見るとさすがに古さを感じてしまいますが他のドラマにはない良さが詰まっていると思いました。

Jさん:★★★★★

私にとって「野ブタ。をプロデュース」は小学生のときにみた思い出深い青春ドラマです。野ブタが社会生活に必死に溶け込もうする姿に感動しました。また亀梨和也さん、山下智久さん、堀北真希さん、戸田恵梨香さんのビジュアルが神がっかけています。青春をおもいださせる最高の名作です。

### Tさん:★★★★★

いじめられっ子をプロデュースするというユニークな設定が印象的でした。

野ブタ役の堀北真希さんがハマリ役だと思います。プロデュースされるにつれて、少しずつ自分に自信を持てるようになっていく姿に感動しました。

修二と彰、野ブタの3人の友情やその関係性が素敵だなと思いました。

### Hさん:★★★★★

まず、出演している堀北真希、山下智久、亀梨和也がかっこいいです。平成のドラマのため、令和の現在のかっこいい、かわいいの感覚とは違うかもしれませんが、そこがいいです。コミカルで楽しい内容でもありますし、SNSが普及してモヤモヤする若者にもおすすめです。今のドラマにはない明るさがあり、この時代のドラマはやはり面白いです！

### Kさん:★★★★★

修二と彰はちょっと生意気だけど実は内面はいい人で、しかも二人ともめっちゃくちゃイケメンなのが印象に残っています。堀北真希さんが演じているヒロインも、修二と彰たちのおかげでだんだん明るい性格になっていくので、見ている方も嬉しくなってきます。これぞ青春！という輝きを感じられる作品であり、友情の大切さも学べるのが良かったです

### Wさん:★★★★★

今や知らない人はいない大女優堀北真希さんが有名になるきっかけを作った大人気作品です。学校中の人気者修二を演じる亀梨和也さんとちょっと浮いたお調子者彰を演じる山下智久さん、そしていじめられっ子の野ブタを演じる堀北真希さんの3人の掛け合いが何回見ても面白くときに深くテーマを考えさせられるという老若男女いろんな楽しみ方ができるドラマです。

### Rさん:★★★★★

クラスで目立つタイプの修二と彰が、信子の事をみんなと同じように嫌ったりするのではなく、信子の味方になり、3人で一緒にいて、どうしたら信子が変われるのかを一緒に考えている、この状況がとてもすごいと感じました。嫌がらせをされて落ち込んでいる信子に、それを跳ね除けるような解決策も考えていて、すごいと感じてしまいました。

### Pさん:★★★★★

不良やギャルが、集まる学園に、転校してきた地味なヒロインが、周りの子たちにいじめられていく所が可愛そうに見えました。

2人の男子が、幸せにしていく所が、素晴らしかったです。

主題歌も、とてもいい曲でした。

**Pさん:★★★★**

亀梨和也演じる修二と山下智久演じる彰が、堀北真希演じるいじめられっ子の信子をプロデュースする物語です。修二はクラスの人気者キャラを作っていて、彰は少し変わったお坊ちゃん。そんな普段関わりのない2人が、信子がいじめられている場面を目撃しプロデュースを決意。いじめられっ子の信子は、変わることができるのか？そんな物語です。

**Sさん:★★★★**

いじめによって絶望を感じている女の子を見た目から変えていこう趣旨で始まったストーリーでした。最初は嫌な学校だなという印象でしたが、性格も育ちも違う男女3人が友情を深めていき、最初は助ける立場だと思っていた主人公が最終的には(精神的に)助けられる日が来ることになって成長を感じるドラマでした。亀梨くんの役(誰とでもそつなくこなすが群れるのは好きではない)のキャラクターは心情がよくわかりました

**Nさん:★★★★★**

木皿泉(脚本)が最高の仕事をした作品だと思います。原作を”根本から直す”ような改変が、(おそらくは)様々な大人の事情で行われた本作ですが、本当に素晴らしい仕上がりになっています。原作は少し捻ったバディモノなストーリーでしたが、無事で純粋な三番目のキャラクターをあえて異性のキャラクターで創り上げたことで、淡いラブロマンス的な要素も組み込むなどの、まさに悪魔的改変が成功した作品でした。

**Dさん:★★★★★**

野ブタ。をプロデュースを見ていたのは小学生の頃でした。

野ブタがいじめに合うシーンに1番衝撃を受けていたのをよく覚えています。

こうゆうのがいじめというんだなと初めて知ったきっかけにもなり、友達への接し方に気をつけようと思えたドラマでした。

**Bさん:★★★★★**

私が小学生の頃のドラマで初めて見させてもらった番組でした。当時とても人気な俳優さんたちが出ていて、毎回見るのが楽しみでした。高校生になったらこんな友だちが出来るのかなと憧れでもありました。主人公が成長していくのを見てるのが楽しかったです。

**Tさん:★★★**

主人公やその仲間、ヒロインの配役がそれぞれピッタリで、感情移入し易かったです。ストーリー的には、大きな事件はなく、学校生活で起こり得るトラブルが基本なため、学園ものが好きではない人にま不向きだと思いました。掲題のプロデュースよりも、亀梨和也と山下智久の掛け合いが面白かったです。

### Sさん:★★★★★

堀北真希さんが本当に可愛くて可愛くて、その印象が強く残っています。亀梨和也さんと山下智久さんのイケメンコンビも良かったです！すごく可愛いのにちょっと地味に見えてしまっているキャラクターを演じることができる女優さんって、正直なところなかなかいないので...まさに堀北真希さんはこの役にピッタリだったと思います。

### Cさん:★★★★★

昔見ていましたが、久しぶりに見ると今どの時代の違いを感じますね。笑平成のドラマあるあるですが、少し現実離れしているというか、今の時代から考えるとこんなことある??みたいなことが起きるので非現実感があって面白かったのかもしれないですね。

### Kさん:★★★

「野ブタ。をプロデュース」は、高校を舞台にした感動的な青春ドラマです。人気者の桐谷修二(亀梨和也)と明るい草野彰(山下智久)は、内気で目立たない転校生の小谷信子(堀北真希)をクラスの人気者にするために立ち上がります。友情や成長、自己発見の物語であり、修二と彰が信子の個性を尊重しながら支える姿が描かれています。温かい友情と心の絆がテーマのドラマです。

### Bさん:★★★★★

こちらのドラマも全話見てしまった一つで、学園ものの青春ドラマという感じでした。亀梨和也、山下智久、堀北真希が個性あるキャラを熱演。更に戸田恵梨香も可愛くマドンナキャラにピッタリだと思いました。続編があっても面白かったかなとも思いました。また主題歌の修二と彰の「青春アミーゴ」もカッコよくドラマにピッタリだったなとも思いました。

### Fさん:★★★★★

当時有名な俳優がいっぱいいた事と、オープニングが有名であった事で、かなり見ていました！毎週楽しみにしていたの思い出すなあ、、、懐かしさもあるし、また続きがあればぜひ見てみたいと思います。でもキャストが同じが良いなあ

### Kさん:★★★★★

無名だった堀北真希が実にうまく演じたドラマだった。これで一躍人気が出た。一方亀梨和也はうまく演じたとは思いますが、他のクラスの子(戸田恵梨香)と付き合うふりして騙し続けるという感じの悪い役だった。たくさんのイジメが出て来るドラマでうんざりする部分もあったが、最終回の堀北真希演じる「野ブタ」が晴れやかな顔になるシーンに救われた気がする

### Tさん:★★★★★

面白かったと思います。堀北真希ちゃんがとてもはまり役で、可愛かったと思います。ストーリーも面白くて、楽しくあまりなにも考えずに見れるドラマだったと思います。今思うと豪華な出演者ばかりだったと思います。

**Sさん: ★★★**

出演している人たちが旬な人が多く有名なイメージで見始めましたが、発想も良かった。今の時代、適度な人間関係が必要なのではないかと考えさせられる内容でした。

最後に救いがあり、爽やかなエンディングになっています。女の子がいい子で、登場人物の中では一番セルフプロデュースが行き届いているんじゃないかと思いました。

**Aさん: ★★★★★**

信太との出会いをきっかけに、修司の考え方や生き方が変化していったり、彰と協力して信太を人気者にするために奮闘したりと、修司の心や行動の変化がとても面白い作品でした。また、彰の語尾に「だっちゃ」を付ける話し方が可愛くて印象に残っています。信太も最初はクラスでいじめられていたのに、少しずつ自分や周りと向き合っていく姿がかっこ良かったです。

**Cさん: ★★★★★**

私が中学生の時にめちゃくちゃ流行っていたドラマで、「バイバイセコー」とか「おはよんメートル」とか、学校で友達とふざけて使っていましたね。彰役の山Pの喋り方がツボで、このドラマを見ると青春時代を思い出すし、人間関係とかも奥が深い。

**Mさん: ★★★★★**

ヒロインの堀北真希をプロデュースして、どんどんみちがえっていく話だけど、それだけに終わらず、取り巻きである山下智久、亀梨和也の役どころにもスポットが当たり、話が展開していくので、退屈することなく面白く観てました

**Nさん: ★★★**

修二の葛藤や成長、そして野ブタこと小谷さんの心の変化が丁寧に描かれていて、見ている私も一緒に感情移入してしまいます。

特に、クラスメイトたちが徐々に野ブタさんの魅力に気づき、友情が芽生えていくシーンは温かい気持ちになりました

**Aさん: ★★★★★**

垢ぬけない人がカッコイイ人からいきなり目を付けられて可愛くなっていくみたいな物語なんですけど、目の付け所がいいなと思ったしこんな風に言われたら私だったら惚れてしまうんじゃないかなという感じがしてドキドキしました