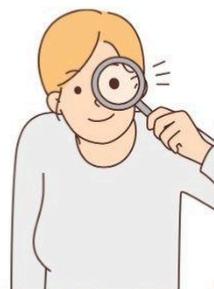


# マイナビ電子書籍・VOD比較 ドラマ「リーガルハイ」の感想調査

 「リーガルハイ」の感想・評価を調査！



Cさん:★★★★

笑えるシーンが多くテンポも良くて見やすいです。でもただ笑えるだけじゃなくてストーリー性もちゃんとあって勉強にもなります。(このドラマをきっかけに法関係の仕事を目指し始める人が学校にたくさん現れていた思い出があります笑)

Tさん:★★★★★

堺まささんとガッキーの掛け合いがとても面白いです。内容もとても面白かったのでおすすめのドラマです。結局は堺さんが勝ったりするところもスッキリしますし、こんな人本当にいたらめんどろうだと思いますが、ドラマで見ると面白いです！

Yさん:★★★★★

堺雅人さん演じる訴訟勝率・100%の古美門弁護士とはとにかく嫌味な人物。一方の古美門に弱みを握られてほぼ無給で働く新人弁護士・黛役が新垣結衣さん。最初は純粹で古美門に「朝ドラ女優」とバカにされていた黛もどんどん古美門に汚染？され、立派に悪徳弁護士化。その他何でもできる家政婦役の里見浩太郎さんが意外で、テンポよく笑えて世の中綺麗ごとだけじゃ回らない、と真面目に考えさせるリーガルサスペンスドラマです。

Tさん:★★★★★

なんと言っても堺雅人と新垣結衣のコンビが良かったです。特に酒井さんの演技が独特のキャラクターでいい意味で現代に囚われていない自由な感じで好きでした。法律系のドラマというと硬いイメージがあるがツッコミ要素やボケのシーンもたくさんあるので見ていてとても楽しかったです。

#### **Sさん:★★★★★**

弁護士のドラマで、主人公は常識的な新米弁護士なのですが、その上司が型破りで、面白いです。必ず勝つためには手段を選ばず、人をあおり倒して挑発するような戦法がとても斬新でした。それに反感を持つ主人公ですが、信頼はしている様子がほっこりする場面もありよかったです。

#### **Eさん:★★★★★**

堺雅人が主演の弁護士ドラマということで半沢直樹のような作品かと思いきや、全体的なつくりとしてはテンポのいいコメディという感じです。しかしながらコメディ調でありながらも各話の依頼には考えさせられる主題が存在し、それを堺雅人演じる古美門が皮肉を交えながら弁護していく様が非常に痛快で面白いドラマでした。特に話の佳境に入った時の畳みかけるような堺雅人の長台詞のシーンは迫力があって必見です。

#### **Qさん:★★★★★**

堺雅人さんの最高傑作だと思います。

長いセリフの言い回し、専門用語も出てくるし早口言葉で相手を攻撃する姿勢も加わり、1話見終わった後に爽快感すら覚えます。

お金のためなら手段を選ばない弁護士というダークヒーロー的存在はこれまでもドラマになってきましたが、続編も含めぶれないキャラクターの強さに虜になっています。

#### **Pさん:★★★★★**

主人公が、色んな事件を解決していく所が面白かったです  
ヒロインが、一生懸命弁護士を頑張っていく所も、印象的でした。  
出てくる豪華俳優陣の演技力もとても素晴らしかったです。  
とてもコミカルで、面白かったです。

#### **Hさん:★★★★★**

面白かった。

記憶に残るドラマです。

私にとってはキャストも好きな人ばかり。

古美門と黛の掛け合いも毎回楽しみで、くすりと笑えるシーンもあり、必ず次回も観たくなる。

よくあんなに長いセリフを嘯まずに言えるなあと感動もしました。

#### **Kさん: ★★★★★**

裁判を題材にしたドラマは数あれど、ここまで面白おかしく楽しめるドラマはこれ以上ないのではないか？と思わせるほどの作品です。

ふざけるところはとことんふざけ、しかしながら締めるところはきっちりと締める。

主人公の古美門研介、だけでなく、周りの登場人物全てがとても魅力的で引き込まれます。

2シーズンと、SPドラマがいくつかありますが、どこを取っても面白い。

続編は望めませんが、今のドラマにも負けず良作です。

#### **Oさん: ★★★★★**

古沢良太脚本の大ヒットドラマ。デートや、コンフィデンスマンシリーズなどの脚本を手掛ける同氏の作品と同じく、ギャグセンスがひかり、笑える作品。一人一人のキャラクターが愛せて、物語の面白さもあつ、ハマるドラマ。

#### **Mさん: : ★★★★★**

ぶっ飛んだ弁護士(堺雅人)ですが、日本人の物事をなかなかはっきり言えない、ある意味奥ゆかしさを飛び越えてズバズバと正論を発するシーンはいつみても爽快感があります。ある意味、これくらい語彙力があり物事をはっきりと言える人になりたいと思う人も多いかと思います。勝つためにはどんな手段も使う先生ですが、どこか愛ある発言、表情が垣間見えるため、何かと愛される存在でもある主人公です。

#### **Mさん: ★★★★★**

新垣結衣と堺雅人のデコボココンビのコンビネーションというか、合わない二人だけど、それぞれが良い味出してて、コミカルな感じがドラマを盛り上げてくれます。ストーリー展開も見ていて楽しいし、明るくなれます。

#### **Hさん: ★★★**

リーガルハイは、主人公の古美門が独特な方法で案件を解決し、社会的な問題に挑む姿が爽快です。ユーモア満載のストーリーと鋭い社会批評が絶妙に組み合わせ、視聴者を引き込む魅力があります。キャラクターたちの個性豊かなやり取りと、意外な展開が楽しめる、知的でエンターテインメント性の高い作品です。法律の世界を新しい視点で楽しめず。

#### **Mさん: : ★★★★★**

法律を扱うドラマはどうしても、話の内容が固く、真面目なイメージが強いのと思いますが、リーガルハイはドラマ全体を見ると、笑いの要素が多くあり1時間飽きることなく見ることができます。かつ話の内容は、法律を詳しくない人たちが見てもわかりやすい内容となっているので万人受けするドラマです。

また、演じている俳優、女優の人たちも豪華なのでそういったところもおすすめです。

#### Hさん:★★★★

堺雅人さん演じる古美門と新垣結衣さん演じる黛のテンポの良い掛け合いが最高に気持ちいい面白くて大好きです。裁判で一気に形勢逆転したり思わぬ方法で解決していく様は見ていてとても痛快な気持ちになります。しかし時には深く考えさせられる話もあって、色んな魅力がギュッと詰まった本当に素晴らしい作品だと思います。

#### Yさん:★★★★

堺雅人さんと新垣結衣さんの二人のコンビネーションが面白いから見ていて飽きないです。特に、堺雅人さんの弁護士にあるまじき勝つために手段を選ばないところがクスッと笑えて良いです。人間味のあるドラマで面白いです。

#### Sさん:★★★★

古美門(堺正人)と黛(新垣)の二人の会話のやり取りがテンポが良くて面白い。周りのキャストもそれぞれ個性的で面白いが、個人的には何でも器用にできる服部さん(里見浩太郎)がが好き。最後あたりの回の古美門さんの長台詞はとても感動的だし、演じた堺さんも素晴らしいです。見ごたえあります。

#### Hさん:★★★★★

堺雅人の毒舌っぷりと新垣結衣の掛け合いがすごく面白かったです。無敗の弁護士がどんな話術で勝訴に持ち込むのか展開もハラハラしますが、散りばめられたギャグ要素も目が離せません。堺雅人の憑依っぷりが最高です。

#### Tさん:★★★★

楽しく面白く、法律を学びながらも個性豊かなキャラクターに引き込まれる作品。一話では、主人公である堺雅人と新垣結衣の関係性がどうなるのかハラハラしながら見守り、徐々に2人が信頼関係を築いて困難を乗り越える姿に励まされます

#### Yさん:★★★★★

コメディなシーンも有り、楽しく拝見できました。また、内容やセリフが難しい場面もあるにも関わらずなぜか理解できてしまうのは作り方が上手いからかなと思いました。爽快かつ豪快な演技をする主演の方の演技力に惹きつけられ、見入ってしまいます。随所に感動できる場面や共感できる場面があった事もお勧めできるポイントです。

#### Hさん:★★★★★

法律事務所で見目にはたらく新垣結衣と、美味しい仕事を美味しく片付けたい堺雅人の会話のギャップが楽しいです。どう考えても無理としかみえない依頼人の案件を、堺雅人が法の網をギリギリぐり抜けるのも痛快なドラマです。

**Hさん: ★★★★★**

超毒舌の弁護士が裁判で争う内容で面白かったです。堺さんの超絶な早口で長い台詞は、聞いていて凄いと圧巻でした。かなりクセが強い役で、そして争う相手も有名な俳優さんが出演されていて見どころ満載でした。何気に、あの半沢直樹の「倍返しだ」をパクった台詞なども出てきてそれも楽しかったです。

**Sさん: ★★★★★**

弁護士のお話ですが、コメディ要素が強くとっても面白い作品です。主演の堺雅人さんの早口な長台詞や面白い身振りなど、演技力の高さが魅力的です。基本的に1話完結ですが、それでも続きが見たくなるのはそれだけ面白いから。何度観ても面白いと思えるドラマの一つです。

**Mさん: ★★★★★**

堺雅人の早口セリフが面白くて、ガッキーとの掛け合いもいい。髪型も笑える。ストーリーも見応えがあり、途中から観ても十分話が分かると思います。私は個人的に映画化を望んでいますね。大画面で観たらまた違った側面から、鑑賞出来るかも？

**Pさん: ★★★★★**

キャラの濃い主人公を堺雅人さんが演じており、早口でまくし立てるように話す姿は見どころです。一方でお金第一を考える弁護士という悪者にも思える考え方に隠れた、正義を貫くだけが正しい訳ではないという真実が時折見せる真剣な表情から見え、堺さんだからこそその役柄だと感じさせる作品です。

**Sさん: ★★★★★**

新米弁護士の新垣結衣演じる黛真知子と敏腕弁護士の堺雅人演じる古美門研介のやりとりがとても面白くて、この2人がタッグを組んで、勝利を掴んで行く様が毎回楽しみで見えていました。テンポの良さとまた2人の俳優の表情豊かなお芝居も楽しくドラマに引き込まれました。

**Rさん: ★★★★★**

堺雅人と新垣結衣の会話のテンポが早く、非常に痛快で面白いコメディドラマ。堺雅人の、早口でたたみかけるような台詞が癖になる。2人の他にも出てくるキャストのキャラがとっても濃い。会話のテンポはもちろんだが、ハツとする言葉も多く隠れていて見応えがあった。いつみても、とても元気をもらえる名作ドラマ。再放送をずっと願っています。

**Tさん:★★★★★**

私の中で続編を見たいナンバーワンのドラマ。一見裁判は勝てばいいと希薄な人物にも見えるが古美門先生のまくし立てあげる弁護にはどこか愛があった。真知子とのコンビがぴったりで、言葉にだなさなくても一緒にいてほしいオーラが出ている場面はかわいくもあった。真知子の古美門先生のおかげでどんどん成長していく姿も見ものだった。各事件での解釈や変わった裁判など勉強することも多々あり、何度見ても飽きないドラマ。

**Yさん:★★★★★**

テンポよく話が進んでいくので見ていて飽きない。キャラクターもそれぞれ立っていてマネなどして遊んだりできるのが面白い。たまにうるっとするような話もあるが最終的にはコメディで終わるので見ていてしんどくない。ただ楽しい。